

CultureNature Literacy und Animal Studies

Kernelemente und Verbindungslinien
in pädagogisch-didaktischen Kontexten

Christian Hoiß, LMU München

Vorstellung im Rahmen des Transnational Meetings an der Universität Siegen im
Projekt „CultureNature Literacy“ (13.03.2023)

Kern der Human Animal Studies

„Human-Animal Studies [...] is an interdisciplinary field that explores spaces that animals occupy in human social and cultural worlds and interactions humans have with them. Central of the field is an exploration of the ways in which animal lives intersect with human societies.“

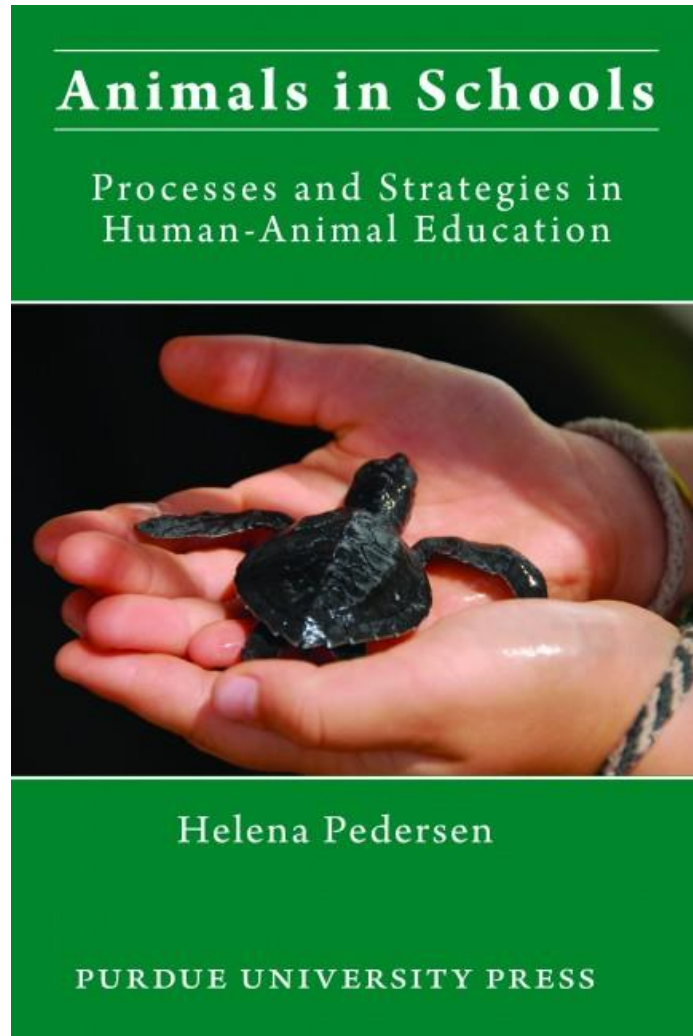
DeMello, Margo (2012): *Animals and Society. An Introduction to Human-Animal Studies*. New York: Columbia University Press.

Zusammenhang zwischen Kultur und Tieren

„Any understanding of the animal, and of what the animal means to us, will be informed by and inseparable from our knowledge of its cultural representation. Culture shapes our reading of animals just as much as animals shape our reading of culture.”

Baker, Steve (2001): Picturing the Beast. Animals, Identity, and Representations. Urbana, Chicago: University of Chicago Press, S. 4.

Teaching Animal Studies



- Ass.-Prof. Dr. Helena Pedersen, Universität Göteborg, Schweden
- Digitale Vorlesung an der LMU München am Montag, 19. Juni (16:15-17:45 Uhr)
- Titel: Human-Animal Education? Critical pedagogical aspects of animal representations in media narratives

Schule als Reflexionsort

Ein Unterricht, „der die ursprüngliche Bereitschaft von Kindern und Jugendlichen, Bedürfnisse, Emotionen und Lebenswillen von Tieren zu berücksichtigen, wiederbeleben möchte, hat im Kontext der drängenden Probleme des Anthropozäns nicht nur eine Berechtigung, sondern auch gute Chancen dazu.“

Kompatscher, Gabriela (2023, im Erscheinen): Human-Animal Studies. Perspektiven der Sensibilisierung für die Bedürfnisse von Tieren in Schule und Unterricht. In: Schluchter, Jan-René (2023): Tiere – Medien – Bildung. Perspektiven der Animal Studies für Medien und Medienpädagogik. München: kopaed.