

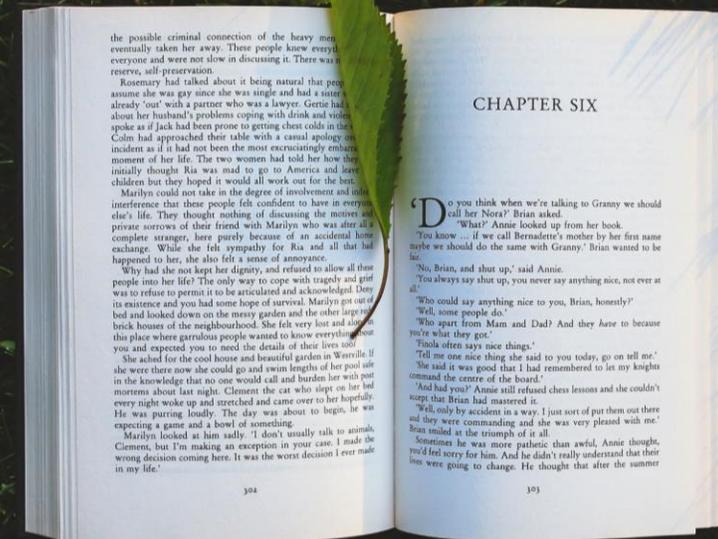
CNL - Manual

Ordnungen und Inhalte – eine Übersicht

Berbeli Wanning

14. April 2023

uni-siegen.de



Gliederung

1. Zum Stand der Arbeit am CNL-Manual
2. Beiträge zum CNL-Manual 1.1:
Ein Strukturierungsversuch
3. Ausgewählte Beiträge zum CNL-Manual 1.1:
Kurzvorstellungen
4. Ausblick:
CNL-Manual 1.2 – work in progress

1

Zum Stand der Arbeit am CNL-Manual

Das Manual stellt den Leitfaden dar, welcher die konzeptuelle Grundlegung von CultureNature Literacy (CNL) beschreibt und ein definatorisches Memorandum zur Anthropozänkompetenz enthält.

WP 1.1

Aus dem Antrag:
Manual *CultureNature Literacy*
Leitfaden zur konzeptuellen Grundlegung von
CNL

Das Manual gibt Empfehlungen für die curriculare Implementierung und die workloadgerechte Verteilung bei der Implementierung von SDG-Inhalten und SDG-Zielen in bestehende und neu entstehende Curricula.

WP 1.2

Aus dem Antrag:
Manual *CultureNature Literacy*
Leitfaden zur konzeptuellen Grundlegung von
CNL

CNL-Manual WP 1.1 und 1.2

Die Gütekriterien

1. Nachhaltigkeit
2. Inklusion
3. Digitalität
4. Zielgruppenentsprechung

Stand der Arbeit am CNL-Manual WP 1.1 und WP 1.2

- Es liegen bisher 18 Beiträge in fertigen Arbeitsfassungen (*peer reviewed*) vor.
- 1 Beitrag, bereits *peer reviewed*, befinden sich im letzten Überarbeitungszyklus.
- Die Fertigstellung von 3 zusätzlichen Beiträgen steht noch aus.
- Die *Einleitung* sowie der *Schluss* existieren in einer bisher nicht intern veröffentlichten Rohfassung. Die Ergebnisse des TNP 02 sollen möglichst noch einfließen, die interne Veröffentlichung erfolgt im Anschluss.
- **Ausblick:** Die redaktionellen Endarbeiten wie Lay-out und Einrichtung für den Druck sind bis Ende September vorgesehen.
- Die Arbeiten am zweiten Teil des WP 1 haben begonnen.
- Für die Erstellung ist der Zeitraum April – September vorgesehen.
- Die Endredaktion erfolgt im September, zusammen mit der des ersten Teils.
- Das Endergebnis wird beim TNP 03 vorgestellt.
- Die anschließende Veröffentlichung ist vorgesehen.

2

**Beiträge zum CNL-Manual:
Ein Strukturierungsversuch**

Grundsätzliche Gliederung CNL-Manual 1.1



European
Commission

1. Introduction
2. Environmental Humanities
3. Education
4. Conclusion
5. Example

Differenzierende Gliederung CNL-Manual 1.1



| Bezeichnung Gruppe | Anzahl Beiträge |
|-------------------------------------|-----------------|
| (Fremd)Sprachen | 3 |
| KJL & Medien | 3 |
| Kunst | 4 |
| Animal- , Plant- & Material-Studies | 3 |
| Werte | 3 |
| Zukunft | 2 |
| Lernen und Vermitteln | 5 |

Die Differenzierung betrifft die Abschnitte 1 (Environmental Humanities) und 2 (Education) der grundständigen Gliederung. Aufgrund der Fülle und der Vielfalt der Beiträge wurde zur besseren Nutzbarkeit eine weitere Gruppierung erforderlich. Dies ist der Vorschlag.



**Ausgewählte Beiträge zum
CNL-Manual 1.1:
Kurzvorstellungen**

Werte

Ivo Frankenreiter & Christian Hoiß:

- CNL & Environmental Ethics.

Thomas Lustig & Kerstin Zechner:

- CNL & Diversität. Impulse und Perspektiven.
Diversität als Ressource für Anthropozän-
kompetenz – Anthropozänkompetenz als
Ressource für Inklusion.

Claudia Pinkl:

- CNL & Ecological Awareness. (Selbst-)Mitgefühl
und Achtsamkeit als Basis für biophiles
Bewusstsein.



Zukunft

Emanuele Bardone & Liisi Pajula:

- CNL & Futures Literacy? How to engage the future for sustainability?

Sabine Seidler & Magdalena Karan:

- Glokalisierung & Forum Anthropozän im Nationalpark Hohe Tauern.



Lernen und vermitteln

Jana Ambrožič-Dolinšek & Harald Mattenberger:

- CNL & Home Economics Education. How do HEE shape our culture/nature values and skills in everyday life in the anthropocene?
- CNL & Science Education / Scientific Literacy. How do SE and the development of SL shape our view on nature and our actions on the planet earth?

Uta Hauck-Thum:

- CNL in der Kultur der Digitalität – in welchem Verhältnis stehen Digitalisierung und Nachhaltigkeit im kulturellen Wandel?

Carmen Sippl:

- CNL & literarisches Lernen in der Primarstufe. Wie kann literarisches Lernen kulturelle Nachhaltigkeit befördern?



4

**Ausblick:
CNL-Manual 1.2**

Ziele der Arbeit am CNL-Manual WP 1.2

Der Leitfaden konzipiert das innovative Bildungskonzept, das in die Curricula der hochschulischen und universitären Lehrerbildung implementiert wird. Dieses Konzept fordert die transdisziplinäre Zusammenarbeit: Es macht die ökologische Verflechtung von Bio-, Techno- und Kultursphäre sichtbar und ermöglicht die epistemologische Neukonzeption des Kultur-Natur-Verhältnisses im Anthropozän. Die Brückenfunktion der Environmental Humanities wird in diesem Bildungskonzept erstmals explizit als Element zeitgemäßer hochschulischer und universitärer Lehrerbildung abgebildet, um das technisch- naturwissenschaftliche Verständnis von Umweltkrise und Klimawandel kulturell vermittelbar zu machen.

Fertigstellung bis Ende September 2023

Unsere gemeinsame Arbeit am Manual WP 1



Das Handbuch wird kollaborativ verfasst als Handreichung zur konzeptuellen Grundlegung, inkl.

- Empfehlungen für curriculare Implementierung,
- Skizzierung der Rahmenbedingungen,
- Definition einer Anthropozänkompetenz.

Herzlichen Dank!

Berbeli Wanning
Universität Siegen
Philosophische Fakultät
Germanistik-Literaturdidaktik
Hölderlinstr. 3
57076 Siegen
wanning@germanistik.uni-siegen.de

<https://cni.ph-noe.ac.at/>

