#

CNL & Environmental Ethics: (Christian Hoiß, Ivo Frankenreiter) christian.hoiss@posteo.de

CNL & Animal Studies: Zur Repräsentation der Beziehungen von Tieren und Menschen in Literatur und Medien (Christian Hoiß, Jan-Réné Schluchter) christian.hoiss@posteo.de

CNL Research (Christian Hoiß, Gregor Jöstl) christian.hoiss@posteo.de

CNL & Material Ecocriticism: Wie verändert das Verständnis von Materie als Agens die Wahrnehmung des Natur-Kultur-Verhältnisses? (Carmen Sippl) carmen.sippl@ph-noe.ac.at

CNL & Sprachliche Bildung: Wie beeinflusst Sprache die Wahrnehmung des Natur-Kultur-Verhältnisses? (Carmen Sippl) carmen.sippl@ph-noe.ac.at

CNL & Literarisches Lernen: Wie kann literarisches Lernen kulturelle Nachhaltigkeit befördern? (Carmen Sippl) carmen.sippl@ph-noe.ac.at

CNL & Science Communication/Wissenschaftskommunikation (Carmen Sippl, Reinhold Leinfelder) carmen.sippl@ph-noe.ac.at

CNL & Atmosphäre (Schatten, Wolken, Wind, Wetter, Gewitter, …): Gastbeitrag Kaspar H. Spinner

CNL & Plant Studies: Wie beeinflusst/verändert die Pflanzenperspektive das Menschenbild? (Berbeli Wanning) wanning@germanistik.uni-siegen.de

CNL & Blue Humanities: Literatur- und kulturwissenschaftliche Wasser-Studien (Anke Kramer) anke.kramer@lwl.org

CNL & Futures Literacy: How to engage the future for sustainability? (Liisi Pajula & Emanuele Bardone)

CNL & Media Literacy: CNL in der Kultur der Digitalität – in welchem Verhältnis stehen Digitalisierung und Nachhaltigkeit im kulturellem Wandel? (Uta Hauck-Thum) uta.hauck-thum@lmu.de

CNL & Arts Education: Wie kann ästhetisch-künstlerisches Forschen im Kunstunterricht die Wahrnehmung des Natur-Kultur-Verhältnisses beeinflussen/fördern/verändern? (Heidelinde Balzarek) heidelinde.balzarek@ph-noe.ac.at

D

CNL & Ecological Awareness: (Selbst-)Mitgefühl und Achtsamkeit als Basis für biophiles Bewusstsein (Claudia Pinkl) claudia.pinkl@ph-noe.ac.at

CNL & Diversität: Impulse und Perspektiven: Wie lässt sich Diversität als Ressource für Anthropozänkompetenz und Anthropozänkompetenz als Ressource für Inklusion verstehen? (Thomas Lustig, Kerstin Zechner) thomas.lustig@isops.ch

CNL & Kinder- und Jugendliteratur: Welche Bedeutung kommt der Kinder- und Jugendliteratur im Kontext einer nachhaltigen Bildung zu? (Ilona Feld-Knapp, Jana Mikota, Gabriella Perge) knappilona@t-online.hu

CNL & Bilderbuch: Welche Bedeutung kommt dem Bilderbuch im Kon

text einer nachhaltigen Bildung zu? (Ilona Feld-Knapp, Jana Mikota, Gabriella Perge) knappilona@t-online.hu

CNL & Kinder- und Jugendmedien: Welche Bedeutung kommt den ökologischen Kinder- und Jugendmedien im Kontext einer nachhaltigen Bildung zu? (Hörbuch, Kinderfilm, App) (Ilona Feld-Knapp, Jana Mikota, Gabriella Perge) knappilona@t-online.hu

CNL & Museum: Eco Curiating, nachhaltige Produktionen (Felix Lempp) Felix.Lempp@uni-siegen.de

CNL & Theater: Wie kann das Theater als performative Kunst zum Erwerb von CultureNature Literacy und Anthropozänkompetenz beitragen? (Felix Lempp) Felix.Lempp@uni-siegen.de

CNL & Fremdsprachenunterricht: Wie kann der Fremdsprachenunterricht die Anthropozänkompetenz fördern? (Alja Lipavic Oštir) alja.lipavic@um.si

CNL & CLIL: CLIL als Motivationsfaktor für Anthropozänkompetenzen (Alja Lipavič Oštir) alja.lipavic@um.si

CNL & Science Education resp. Scientific Literacy (Jana Ambrožič-Dolinšek, Harald Mattenberger) jana.ambrozic@um.si

CNL & Home Economics Education: How does Home Economics education shape our culture/nature values and skills in every-day life in Anthropocene? (Jana Ambrožič-Dolinšek) jana.ambrozic@um.si

CNL & Glocal Thinking am Bsp. Nationalpark: Glokalisierung & FORUM ANTHROPOZÄN im Nationalpark Hohe Tauern (Sabine Seidler, Magdalena Karan) sabine@rupitsch.com